

mdr SACHSEN



NICKELHÜTTE AUE



BERGSICHERUNG SCHNEEBERG Seit 1957

















media-event production

NKE FAHRZEUG-SERVICE









Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts.







04 | GRUßWORTE

von Schirmherr und Oberbürgermeister

06 | DER TUBA-TISCHLER

Musiker vom BBO fertigt Erinnerungsurkunden

07 25 JAHRE BERGSICHERUNG SACHSEN

Altbergbausanierung mit Know How aus dem Erzgebirge

09 HANDWERK NEU BELEBT Aufstieg einer Bautischlerei zur renommierten Trockenbaufirma

### **Festival-App**

für Smartphones und Tablets









### 11 HABIT & TRACHT

Kleidung für Bergbrüderschaften und Bergkapellen

#### 13 | 30 JAHRE ENERGIE

Stadtwerke Aue-Bad Schlema feiern Geburtstag mit BBO

#### 15 ORCHESTER, BANDS & KAPELLEN

Vorstellung aller 14 Teilnehmer

#### 31 | RÜCKBLICK AUF KOLUMBIANER

Der Tag nach dem Festival im Erzgebirge

#### 35 NONSTOP-PROGRAMM

Zeitplan für 33 Stunden Blasmusik auf zwei Bühnen

### **Impressum**

Herausgeber: Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema e.V.

> Marktpassage 1, 08280 Aue-Bad Schlema phone: +49 (0) 3772/372 46 50 info@bergmannsblasorchester.de www.bergmannsblasorchester.de

Vertretungsberechtigter Vorstand:

Thomas Schaumberger (Präsident) Manuel Ullmann (Geschäftsführer)

Jana Bever (Schatzmeisterin

Übersetzung: deepl.com

Druck:

Mario Unger-Reißmann

Druckerei & Verlag Mike Rockstroh Schneeberger Str. 91

08280 Aue-Bad Schlema

Erzgebirgssparkasse DE33 8705 4000 3609 0088 30

### Schirmherr: Bergassessor Tobias Steinert Geschäftsführer BsS Bergsicherung Sachsen GmbH

"Blasmusik in allen Schattierungen und Facetten für Jung, Alt und aus aller Herren Länder. Das ist Aue-Bad Schlema am dritten Wochenende im September."

### Patron: Mining Assessor Tobias Steinert Managing Director BsS Bergsicherung Sachsen GmbH

"Brass music in all shades and facets for young, old and from all over the world. This is Aue-Bad Schlema on the third weekend in September, "



Dear brass music fans from near and far.

a common language brings us all together and lets us Sprache uns alle hier zusammenführt und feiern lässt. celebrate.

tival' in the Ore Mountains in the 25th anniversary year of übernehmen. Bergsicherung Sachsen.

is able to sweep the guests off their feet. As an intangiin Aue - Bad Schlema creates friendships across borders, and it is impossible to say how many. But I am convinced that there are several hundred, if not thousands. (Personally, I am thinking in particular of our Swedish friends: Freunde: Många hälsningar till Trelleborg och Malmö!;-)) Många hälsningar till Trelleborg och Malmö! ;-))

the organisers, all supporters and sponsors as well as the many volunteers, without whom the festival could not succeed. I wish all musicians and guests a fantastic weekend with great music and lots of fun and enjoyment!

A hearty 'Glück AUF' from Schneeberg!

**Tobias Steinert** Managing Director BsS Bergischerung Sachsen GmbH Liebe Blasmusikfans aus nah und fern,

the European Brass Music Festival in Aue-Bad Schlema zum nunmehr 31. Mal wiederholt sich das Europäische Blasmuis returning for the 31st time. For 18 years now, the 3rd sikfestival in Aue-Bad Schlema. Seit 18 Jahren ist das 3. Septemweekend in September has been a fixed date in my per- berwochenende fest in meinem privaten Kalender eingeplant sonal calendar - and for good reason. It is a true celebrat- - und das aus gutem Grund. Es ist ein wahres Fest der Musik. ion of music, joy and friendship. The marquee becomes der Freude und der Freundschaft. Das Festzelt wird zu einem a place of international understanding, where music as Ort der Völkerverständigung, in dem die Musik als gemeinsame

Genau dies hat uns - die BsS Bergsicherung Sachsen GmbH -This is precisely what has prompted us - BsS Bergsiche- dazu veranlasst, diese Veranstaltung seit vielen Jahren persorung Sachsen GmbH - to support this event for many ye- nell und finanziell zu unterstützen. Es erfüllt mich mit Stolz und ars, both financially and in terms of personnel. It fills me Freude, im 25. Jubiläumsiahr der Bergsicherung Sachsen die with pride and joy to be the patron of this 'Hammer Fes- Schirmherrschaft für dieses "Hammer Festival" im Erzgebirge zu

Jedes Orchester, das hier auftritt, ist außergewöhnlich und ver-Every orchestra that performs here is exceptional and mag es, die Gäste von den Bänken zu reißen. Das Steigerlied als immaterielles Kulturerbe gemeinsam von allen Kapellen unter ble cultural heritage, the Steigerlied is played by all the der Leitung eines einzigen Dirigenten gespielt, erzeugt nicht bands together under the direction of a single conduc- nur bei mir als Bergmann Jahr für Jahr aufs Neue eine Gänsetor, giving me goosebumps year after year, and not just haut. Über Grenzen hinweg entstehen durch das gemeinsame me as a miner. Making music and celebrating together Musizieren und Feiern in Aue - Bad Schlema Freundschaften, wie viele ist sicher nicht zu überschauen. Doch ich bin überzeugt, dass es einige Hundert, wenn nicht gar Tausende sind. (Ich persönlich denke da besonders an unsere schwedischen

Mein besonderer Dank gilt allen Mitwirkenden, den Orchestern, My special thanks go to all participants, the orchestras, den Organisatoren, allen Unterstützern und Sponsoren sowie den vielen ehrenamtlichen Helfern, ohne die das Festival nicht gelingen könnte.

Ich wünsche allen Musikern und Gästen ein traumhaftes Wochenende mit großartiger Musik sowie jeder Menge Spaß und

Ein hERZliches Glück AUF aus Schneeberg!

Geschäftsführer BsS Bergischerung Sachsen GmbH



### Oberbürgermeister der Großen Kreisstadt Aue-Bad Schlema

"Mit dem Festival werden Menschen ganz unterschiedlicher Herkunft und aus vielen unterschiedlichen Regionen zusammengeführt, denn Musik verbindet genauso, wie Brücken verbinden."

### **Lord Mayor** of the City of Aue-Bad Schlema

"The festival brings together people from very different backgrounds and from many different regions, because music connects just as much as bridges connect."

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Freunde der Blasmusik, liebe Gäste der Stadt und liebe Mitwirkende,

vom 20.-22. September 2024 wird sich der Ortsteil Bad Schlema wieder an drei Festivaltagen in eine Hochburg der Blasmusik verwandeln.

Das Blasmusikfestival ist unbestritten neben dem Auer Stadtfest eines der Highlights des Jahres im städtischen Geschehen. Seit 1992 gibt es diesen Event, 1998 wurde die Veranstaltung in Europäisches Blasmusikfestival umbenannt. Verschiedene Blasmusikgenres repräsentieren die Vielfalt dieser Musik aus allen Teilen Europas und der Welt. Rund 500 Musiker und Musikerinnen reisen jedes Jahr ins Erzgebirge, um gemeinsam mit dem Publikum zu feiern. Den weitesten Weg hat dieses Jahr das Jerusalem Wind Orchestra aus Israel.

Den Besuchern wird mit einem Crossover von Swing und Bigband-Sound bis hin zu Volksmusik und Arrangements moderner Rock- und Popmusik ein breites musikalisches Spektrum geboten. Mit dem Festival werden Menschen ganz unterschiedlicher Herkunft und aus vielen unterschiedlichen Regionen zusammengeführt, denn Musik verbindet genauso, wie Brücken verbinden.

An dieser Stelle möchte ich vor allem den Organisatoren vom Verein Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema e.V. und all denen, die mit der Durchführung dieser Veranstaltung betraut sind, ein großes Kompliment für die geleistete Arbeit aussprechen.

Ich wünsche Ihnen und uns allen viel Vergnügen bei drei aufregenden Festivaltagen!

Ein herzliches Glück Auf!

Oberbürgermeister von Aue-Bad Schlema

Ladies and gentlemen, dear friends of brass music, dear guests of the town and dear participants,

from 20-22 September 2024, the Bad Schlema district will once again be transformed into a stronghold of brass music over three festival days.

The brass music festival is undisputedly one of the highlights of the year in the town's calendar alongside the Auer Stadtfest. The event has been held since 1992 and was renamed the European Brass Music Festival in 1998. Various brass music genres represent the diversity of this music from all parts of Europe and the world. Around 500 musicians travel to the Ore Mountains every year to celebrate together with the audience. This year, the Jerusalem Wind Orchestra from Israel has travelled the furthest.

Visitors are offered a broad musical spectrum with a crossover from swing and big band sounds to folk music and arrangements of modern rock and pop music. The festival brings together people from very different backgrounds and from many different regions, because music unites in the same way that bridges unite, and I would like to take this opportunity to pay a big compliment to the organisers from the Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema e.V. association and all those involved in staging this event for the work they have done.

I wish you and all of us a lot of fun during three exciting festival days!

A warm Glück Auf!

Heinrich Kohl Lord Mayor of the city of Aue-Bad Schlema

### Der Tuba-Tischler

Musiker des Bergmannsblasorchesters fertigt auch Erinnerungsurkunden für Orchester



Seit 1994 spielt Reinhard Schramm Tuba beim Bergmannsblasorchester

Sonntag ist der Tag der Verabschiedungen. Jedes Orchester spielt an diesem Tag noch einmal, bevor es die Heimreise antritt. Am Ende eines jeden Konzerts werden Gastgeschenke getauscht. Aus Aue-Bad Schlema gibt es eine Urkunde mit aktuellem Logo und den Teilnehmern.

Was den wenigsten bekannt ist: Die Rahmen der Urkunden sind echte erzgebirgische Handwerkskunst. Ganz persönliche

obendrein. Denn die Urkunden kommen quasi vom gastgebenden Musikverein selbst. Reinhard Schramm spielt in seiner Freizeit Tuba beim Bergmannsblasorchester



Der Tischlermeister mit der Urkunde vom Jubiläumsfestival 2023

Aue-Bad Schlema. Sein Geld verdient der 67-Jährige mit einer eigenen Tischlerei im Nachbardorf Albernau.

Der Meister seines Fachs hat nicht nur die Maschinen für die Herstellung der Rahmen, sondern vor allem das Handwerkszeug und die Ideen dazu. Denn jedes Jahr sieht der Rahmen anders aus und die Holzarten unterscheiden sich auch. Im vergangenen Jahr hat er die Musikerfiguren, die

Bernd Sparmann aus Schneeberg in Zinn gegossen hat, in ein Bergwerk gestellt, damit die Erinnerung an das Jubiläum eine besondere ist.







Urkunden aus verschiedenen Jahren

English version online



### Welterbe Montanregion Erzgebirge/Krušnohoří

# **UNESCO-Welterbe Montanregion**

Erzgebirge/Krušnohoří



Über 850 Jahre Bergbau – zwei Länder – ein gemeinsames Erbe Seit 2019 sind wir **UNESCO-Welterbe** 

Welterbe Montanregion Erzgebirge e.V. • Adam-Ries-Straße 16 • 09456 Annaberg-Buchholz Tel.: (+49) 3733/145 350 • Fax: (+49) 3733/145 360 • E-Mail: kontakt@montanregion-erzgebirge.de www.facebook.com/montanregion.erzgebirge.krusnohori • www.montanregion-erzgebirge.de

### 25 Jahre BsS Bergbausanierung / Mine Remidation

Bergsicherung Sachsen saniert Altbergbau bundesweit mit KnowHow aus dem Erzgebirge



"Ich bin zwar studierter Bergbauingenieur, aber das, was mich und meine Bergleute im Altbergbau erwartet, das habe ich als Diplomingenieur für Geotechnik und Bergbau an der Universität nicht gelernt", erzählt Bergassessor Tobias Steinert in der Eröff ungsrede zum Jubiläum seiner Firma. Erst war er Prokurist, dann Geschäftsführer und 2015 hat er die Bergsicherung Sachsen vom Gründer Frank Riebisch übernommen.

Wie moderner Bergbau funktioniert, das wusste der heutige Bergassessor nach seinem Studium. Aber der Bergbau vor einem halben Jahrtausend war reine Handarbeit. Angefangen hat es mit reichen Silberfunden im Erzaebirge. Überall entstanden Fundgruben. So wurden damals die Stellen genannt, wo Erzgänge gefunden wurden und Bergwerke entstanden. Was heute größtenteils übrig ist, sind enge Schächte und Stollen, die oft nirgendwo verzeichnet sind. Wenn diese dann durch Wasser im Berg ausgespült werden, brechen sie ein und kommen an Stellen zu Tage, wo sie bis dahin keiner vermutet hat. Das Sächsische Oberbergamt gilt als Bergbaupolizei und hat jährlich ca. 15 Mio. Euro zur Verfügung, um Gefahren abzuwenden, wenn zum Bei-



spiel eine Straße eingebrochen oder die Terrasse eines Hauses abgesackt ist. Auch die Bergsicherung Sachsen wird dann mit der Sanierung beauftragt, bei der unter Tage oft auch noch mit der Hand gearbeitet werden muss, weil kaum Platz ist für Technik.



Sanierung eines 600 Meter langen Stollens in Haßmersheim (Baden-Württemberg)

"Es gibt bisher kein Projekt, was ich kenne, wo es so gelaufen ist, wie es in der Planung steht." Tobias Steinert, Chef Bergsicherung Sachsen

Insgesamt 60 Mitarbeiter und Azubis hat die Bergsicherung Sachsen aktuell. Der größte Teil sind Bergmänner. Inzwischen wurden hier aber auch schon Berg- und Maschinenfrauen ausgebildet. Für alle ist der Job spannend, weil es durch wenige oder gar keine alten Aufzeichnungen immer wieder Überraschungen gibt unter Tage.

Das bisher größte Projekt aber haben die Sachsen in Baden-Württemberg realisiert. Im Auftrag von Heidelberg Zement mussten sie in der Gipsgrube Obrigheim die Firste einer riesigen Kammer sichern. "Das war für uns schon was ganz Außergewöhnliches. Hier im sächsischen Erzbergbau sind wir Streckenbreiten von einem Meter oder

kleiner und 1,60 Meter Höhe gewohnt.
Dort waren wir plötzlich in einer 14 Meter hohen Halle", schwärmt Steinert, der mit seiner Firma für die Sicherung des gefährdeten Hohlraums ein einzigartiges Konzept entwickelte.

English version online



Einbau von rückverankerter Schalung von fast 600 Quadratmetern, damit ein 1900 m3 großer Betonquader mit einer mehr als 100 Meter langen Pumpenleitung in 72 Stunden am Stück gegossen werden konnte.

Der Firmensitz der Bergsicherung Sachsen ist auf einer 520 Jahre alten Schachtanlage. Ein originalgetreu nachgebautes Schmiedehaus (*Bild links unten*) beherbergt im Obergeschoss eine wunderschöne Ferienwohnung für vier Personen. Unter Schindleralm.de kann sie gebucht werden.





Blick aus der Ferienwohnung auf die Bergbauregion rund um Schneeberg



### Trockenbau Wäntig



**Trockenbau Wäntig GmbH**Prof.-Dr.-K.-Zuse-Straße 22
D 08289 Schneeberg

Telefon Telefax E-Mail +49 (0) 3772 390 50 +49 (0) 3772 390 519 trockenbau@waentig.com

### Handwerk neu belebt

Sponsoren / sponsors

Der Aufstieg von einer kleinen Bautischlerei zu einer renommierten Trockenbaufirma



Was mit Trockenbau alles möglich ist, zeigt die Firma aus Schneeberg eindrucksvoll im Spa- und Wellnessbereich des Elldus Resort Oberwiesenthal.

Von Anfang an hat die Firma Trockenbau Wäntig aus Schneeberg an das Blasmusikfestival geglaubt und ist eine der ersten Unterstützer gewesen. Nicht nur mit finanziellen Mitteln, sondern auch mit Manpower. Bis heute kommen Mitarbeiter zum Zeltaufbau und sind unter anderem für das Stellen der Biertischgarnituren zuständig, die sie mit dem Linienlaser perfekt nach dem Bestuhlungsplan ausrichten, damit Flucht- und Rettungswege laut Sicherheitskonzept eingehalten werden.



Angefangen hat alles in der eigenen Wohnung auf dem Brünlasberg Aue. Gudrun Wäntig machte sich nach dem Ende der DDR selbstständig und stellte zwei Bautischler des ehemaligen BMK Süd ein, in dem sie selbst für diese Abteilung zuständig war. Trockenbau gab es damals größtenteils nur in der Industrie. Dann wurde diese Technologie auch im Wohnungsbau eingesetzt. Nicht nur im Neubau, sondern auch in der Sanierung, um marode

Wände zu verkleiden. Dadurch bekam die frisch gegründete Firma viele Aufträge in den 1990er Jahren.

Das Unternehmen wächst und lässt sich in einem der ersten Gewerbegebiete im Westerzgebirge nieder - in Schneeberg. 1998 steigt auch Tochter Stefanie mit ein, die Abitur mit der Ausbildung zur Baufacharbeiterin abgelegt und anschließend Bauingenieurwesen studiert hat. Sie ist heute die Chefin eines Gewerks, für das es inzwischen einen eigenen Ausbildungsberuf gibt. Sechs Trockenbaumonteure werden im Familienbetrieb Wäntig ausgebildet, der insgesamt 25 Beschäftigte hat.



Trockenbau sei kein Handwerk für jedermann, sagt die Firmeninhaberin: "Man braucht sehr viel Wissen zum Wärme-. Kälte-, Schall-, Brand- und Strahlenschutz und muss dazu viele Zusammenhänge in den Fachgebieten Elektrik und Hausinstallation kennen. Gerade in der Industrie oder in Krankenhäusern gibt es viele Normen und Regeln. Es ist eben nicht mal einfach nur eine Gipskartonplatte anbringen, sondern es wird auch die Wärmedämmung verbessert oder die Akustik." Mit Trockenbau lassen sich Räume flexibel und schnell gestalten. In den Hohlräumen können Technik und Installationen versteckt werden. Das Praktische und Nützliche lässt sich mit dem Schönen verbinden. Stefanie Wäntig gehört zum Vorstand des Bundesverbands in den Gewerken Trockenbau und Ausbau und engagiert sich leidenschaftlich bei der Deutschen Nachwuchsmeisterschaft Ausbau-Held.de.







25 Mitarbeiter kümmern sich um abgehängte Decken, hinter denen Technik verschwindet, oder schaffen ein wohnliches Ambiente. Das leisten sie auch, indem sie komplette Räume gestalten und moderne Lichtkonzepte mit einbeziehen.

### Europäisches Blasmusikfestival - European Brass Music Festival







beton baustoffhandel baustoffrecycling **GmbH Wildbach** 

### DER FACHMARKT FÜR JEDERMANN

- Baustoffe
- Maschinen
- Recyclingbaustoffe
- Fliesen

- Werkzeuge
- Eisenwaren
- Entsorgungsfachbetrieb
- Bauchemie

- Transportbeton
- · Holz
- Schüttgüter

Farben/Lacke

Schneeberger Straße 1 08301 Bad Schlema/OT Wildbach Telefon 03772 3603-0 bbb-baucentrum@bbb-baucentrum.de

ww.bbb-baucentrum.de





Fax: 03771 451214

### BAUMARKT

bbb Baumarkt GmbH Parkstraße 5 08309 Eibenstock Tel.: 037752 3164 Fax: 037752 69988

**EURO BAUSTOFF** 

Industrie-, Service- und Handels GmbH Herbert-Kannegiesser-Str.2

08301 Aue-Bad Schlema

Tel.: 03772/39899-10

info@ish-engineering.de - www.ish-engineering.de



**Planung** 

Konstruktion

**Fertigung** 

Montage

Stahlbau

Maschinenbau

Anlagentechnik

### **Habit & Tracht**

### Kleidung für Bergbrüderschaften und Bergkapellen aus ganz Deutschland

Wenn Sylvia Bochmann eine Bergparade besucht, dann schaut sie inzwischen mit ganz anderen Augen auf die Habitträger. Denn von vielen hat sie schon Maß genommen, damit sie ihnen die festlichen Kleidungsstücke auf den Leib schneidern konnte. Ob Grubenhose oder Berakittel. alles entsteht in ihrem Atelier in Langen-

Eigentlich hatte sie am Anfang gar keine Lust auf die Lehre als Industrieschneiderin. Doch mit der Zeit wuchs das Interesse daran. Kleidung herzustellen, so dass sich die junge Sylvia Bochmann noch zu DDR-Zeiten zur Maßschneiderin weiter gebildet hat. "Das war schwierig, weil es damals politisch nicht gewollt war, dass sich Handwerker selbstständig machen", erzählt sie. Mit dem Fall der Mauer hat sie den Traum von der eigenen Schneiderei auch erst einmal begraben, weil es nun Kleidung in Hülle und Fülle zu kaufen gab. Nachdem Sylvia Bochmann als kaufmänni-

sche Angestellte ihr Geld verdiente, verwirklichte sie 1999 dann doch den Traum von der eigenen Maßschneiderei. Angefangen hat es mit eigens entworfenen Dirndlkleidern.



Dirndl waren der erfolgreiche Einstieg in das Geschäft der Schneiderei.



Sylvia Bochmann liebt ihr Atelier im Dachgeschoss. Hier haben sich schon viele Habitträger einkleiden lassen.

Auf der Messe in Salzburg kam ihr Design an und so mussten in Spitzenzeiten bis zu neun Schneiderinnen helfen, damit sie alle Aufträge erfüllen konnte.

"Jeder Verein hat andere Details an den festlichen Habits. die nach historischem Vorbild genäht werden."

Sylvia Bochmann, Maßschneiderin

Als sich der bisherige Schneider der Bergbrüderschaft Schneeberger Bergparade zur Ruhe setzte, bekam Sylvia Bochmann die Anfrage, ob sie die weiteren Aufträge übernehmen könne. Denn die Habits gibt es nirgends von der Stange zu kaufen.

Inzwischen schneidert sie die oft aufwendig verzierte Kleidung für Viele im Sächsischen Landesverband der Bergmanns-, Hütten-



**Tradition / tradition** 

Ray Lätzsch, Vorsitzender Sächs. Landesverband, Jens Bretschneider, Landesbergmusikdirektor und Manuel Ullman, GF Bergmannsblasorchester

#### und Knappenvereine.

Aber nicht nur sächsische Bergbrüder oder Bergmusiker füllen ihre Auftragsbücher. Bis nach Trier haben sich ihr Talent und ihre Qualität inzwischen herum gesprochen. So viel Gestaltungsspielraum wie bei einem Dirndl hat sie bei einem Habit allerdings nicht: "Bei



einem Dirndl kann man sich frei entfalten, da

### premio REIFEN + AUTOSERVICE

### **Fahrwerk Reifenservice** Meisterfachbetrieb



Achsvermessung







Bockauer Talstraße 14 • 08280 Aue 03771 22933 • service@reifen-poeschl.de • poeschl.premio.de kann man Farben und Formen spielen lassen. Fürs traditionelle Habit aber gibt es strenge Vorschriften vom Sächsischen Landesverband, da war ich erst zu einem Vortrag." Nicht alle Details lassen sich mit der Nähmaschine anbringen. Da ist oft auch echte Handarbeit gefragt. Manche Kittel sind mit Spitze abgesetzt, andere haben eine Pelerine, also noch einen zusätzlichen Schulterumhang. So gibt es unzählige Feinheiten, die in jedem Verein auch anders sind. Eins aber haben viele gemeinsam: Ihre Knöpfe tragen das typische

Bergbausymbol, also Schlegel und Eisen.

Einen Lieferanten dafür, der dann auch noch

hat sie nun in der Oberpfalz gefunden.

den strengen Qualitätskriterien entspricht,



Susanne Petzold (rechts) und Mario Unger-Reißmann (links) vom Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema überreichen Stadtwerke Geschäftsführer René Rücker (Mitte) im Erzgebirge gedrechselte Musiker.

Wenn einer der größten Sponsoren des Blasmusikfestivals sein Jubiläum begeht, dann darf das Bergmannsblasorchester Aue Bad Schlema nicht fehlen. Denn seit Jahren wird der Veranstalter dieses einmaligen Festivals von den Stadtwerken Aue-Bad Schlema unterstützt. Der Musikverein schätzt diese langjährige und vor allem verlässliche Partnerschaft.

30 Jahre Energie

Weil Geburtstage bekanntlich zum Feiern da sind, haben die Stadtwerke Aue-Bad Schlema das auch getan, beim großen Jubiläumsfest am 14. und 15. Juni 2024 auf dem Auer Anton-Günther-Platz. Somit war das Fest nicht nur eine Feier der 30-jährigen Geschichte, sondern auch ein Ausdruck der tiefen Verbundenheit mit der Stadt und ihren

Seit vielen Jahren sind die Stadtwerke Aue-Bad Schlema Sponsor des Europäischen Blasmusikfestivals. "Wir schätzen das ehrenamtliche Engagement des Bergmannsblasorchesters, dessen Mitglieder in diesem Jahr schon zum 31. Mal dieses kulturelle Highlight organisieren, das Musikliebhaber aus ganz Europa ins Erzgebirge zieht", so René Rücker. Umso mehr freute sich der Stadtwerke-Chef, dass es zur öffentlichen Geburtstagsparty als Highlight auch einen kleinen Vorgeschmack auf die musikalischen Freuden gab, die zum diesjährigen Festival das Publikum wieder begeistern werden. Denn die Musiker des Bergmannsblasorchesters gratulierten am Samstag nicht nur herzlich, sondern sorgten mit ihrer Musik für die passende Feststimmung.

"Wir unterstützen Vereine, Institutionen und Veranstaltungen in den Bereichen Sport, Kultur, Bildung und Soziales, damit unser Erzgebirge noch schöner wird."

René Rücker, Stadtwerke-Chef

Musik und Energie – scheinbar zwei unterschiedliche Welten, die aber doch viel gemeinsam haben. Beide sind es-



Vom Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema e.V. gab es einen kleinen Vorgeschmack auf das Europäische Blasmusikfestival.



senziell für das Wohlbefinden und die Lebensqualität der Menschen. Energie sorgt dafür, dass unser Alltag reibungslos funktioniert. Doch was wäre ein Alltag ohne Kunst und Kultur? Musik berührt die Seele, schafft Gemeinschaft. Geschäftsführer René Rücker: "Als regionales Stadtwerk sind wir stolz darauf, einen Beitrag zu beiden Bereichen leisten zu können. Unsere Unterstützung des Blasmusikfestivals ist ein Zeichen dafür, dass wir nicht nur Energie liefern, sondern auch kulturelle und soziale Projekte fördern, die unsere Region lebendig und attraktiv machen." Rücker dankt allen, die das Stadtwerke-Jubiläum zu einem unvergesslichen Ereignis gemacht haben.

Die Stadtwerke Aue-Bad Schlema



Public-Viewing am 14.06. zum Eröffnungsspiel der Fußball-EM (Deutschland-Schottland)

GmbH liefern Strom, Gas und Wärme in der Großen Kreisstadt Aue-Bad Schlema. Zudem bieten sie innovative Lösungen wie steckerfertige Photovoltaikanlagen an, um die Nutzung erneuerbarer Energien zu fördern.

In Aue und Umgebung werden rund 12.500 Kunden mit Strom und ca. 3.100 Kunden mit Erdgas versorgt. Im Stadtgebiet Aue wird mit eigenen Blockheizkraftwerken umweltfreundlich Strom und Wärme erzeugt, um Wohnungsunternehmen, öffentliche Einrichtungen, Gewerbe und private Wohnungen mit Fernwärme zu beliefern.







**VEILCHEN** 

STROM &

VEILCHENGAS

www.swaue.de

SUJ



### RECHTSANWALTSKANZLEI BAIER

### HORST BAIER

Rechtsanwalt & Patentanwalt

#### THOMAS SCHAUMBERGER

Rechtsanwalt & Wirtschaftsjurist (Univ. Bayreuth) angestellter Anwalt

Beratung und Vertretung in allen Rechtsangelegenheiten, einschl. Wettbewerbs-, Familien-, Verkehrs- und Strafrecht

Erlaer Straße 23 08340 Schwarzenbe Telefon (03774) 2 23 91 Telefax: (03774) 2 54 67 eMail: RA-Horst-Baier@t-online.de www.kanzlei-baier-schwarzenberg.de

Hotel Am Kurhaus GmbH Richard-Friedrich-Boulevard 16 08301 Aue-Bad Schlema Tel: +49 3772 / 37 17-0 E-Mail: info@am-kurhaus.com











Genuss



### Erlebnis

Entdecken Sie das faszinierende Erzgebirge auf 2 Rädern!



geführte Touren



Candle-Light-Dinner Brunch

Exquisite Speisen & erstklassiger Service

Feiern & Tagungen **Tastings** 

Veranstaltungen

www.am-kurhaus.com

Gönnen Sie sich eine Auszeit vom Alltag!





Hintergrund: Studenten, Rentner, Anwälte oder Maler aus allen Konfessionen und Religionen Jerusalems und seiner Umgebung. Die 60 Musiker haben ein vielseitiges Repertoire, das unter anderem aus klassischer Musik, lateinamerikanischer Musik, Swing und Jazz, Musicals und Filmmusik, Rock und Popmukern mit unterschiedlichem sik besteht.

For the second time in our 31-year festival history, we are delighted to welcome an orchestra from Israel. This time it is a concert orchestra that belongs to the Alpert Music Centre in the city of Jerusalem. It was founded in 2001 with graduates of the music centre's youth orchestra. Today it consists of musicians from a

Schweiz **Switzerland** 

Musikalischer Leiter / **Musical Director:** Tobi Zwver

**Brassig** 

his passion for music and his flair for catchy melodies, he makes a significant contribution to Brassig's unique sound, and with their versatile repertoire. the formation knows how to conjure up a mixture of sophisticated, rocky, brassy sound combined with vocal interludes on stage that is impossible to resist. The innovative brass band has made a name for itself nationwide and is a crowdpuller at all its events.



kerinnen bieten eine Mischung aus Musik, Show und Unterhaltung. Gegründet von einer Gruppe leidenschaftlicher Musiker, hat sich die Band schnell einen Namen gemacht und begeistert ihr Publikum mit einer Mischung aus traditionellen und modernen Brassklängen. Ein herausragendes Mitglied der Band ist Tobi Zwyer, der nicht nur als talentierter Musiker, sondern auch als kreativer Kopf hinter vielen Arrangements gilt. Mit seiner Leidenschaft für die

maßgeblich zum einzigartigen Sound von Brassig bei. Die Formation versteht es, mit ihrem vielseitigen Repertoire eine Mischung von gepflegtem, rockig-brassigem Sound kombiniert mit Gesangseinlagen auf die Bühne zu zaubern, der man nicht widerstehen kann. Die innovative Brassband hat sich überregional einen guten Namen geschaffen und ist ein Publikumsmagnet bei all

ihren Anlässen.

eingängige Melodien trägt er

a name for itself and delights its audience with a mixture of traditional and modern brass sounds. An outstanding member of the band is Tobi Zwyer, who is not only a talented musician but also the creative mind behind many of the arrangements. With

mixture of music, show

and entertainment. Foun-

ded by a group of pass-

ionate musicians, the

band has quickly made

### **Jerusalem Wind Orchestra**





### Israel

Musikalischer Leiter / **Musical Director:** Ido Shpitalnik

variety of backgrounds: students, pensioners, lawyers and painters from all denominations and religions in Jerusalem and the surrounding area. The 60 musicians have a varied repertoire that includes classical music, Latin American music, swing and jazz, musicals and film music, rock and pop music.

Mit Elena Pelzer und Silvio Zschage gut gelaunt in den Tag

Mein Leben – meine Musik und was Sachsen bewegt:

Montag bis Freitag von 5 bis 10 Uhr

mdr-sachsenradio.de













mdr SACHSEN Das Sachsenradio

Das im Jahre 1919 gegründete Unternehmen spezialisierte sich frühzeitig auf Profiprodukte für den harten Baustelleneinsatz und die Industrie. Mit dieser Strategie konnte in den letzten Jahren ein überdurchschnittliches Wachstum erzielt werden. Über 80 % aller Teile werden in

Das aktuelle Produktprogramm umfasst Handbohrmaschinen, Diamant-Kernbohrmaschinen, Bohrständer, Rührwerke, Betonschleifer, Sanierungsfräsen, Diamantsägen, Mauerschlitzfräsen, Polierer, Satinierer, Trockenbauschleifer, Bearbeitungsmaschinen für Putze und Dämmplatten, Spezialelektrowerkzeuge sowie Antriebsmotoren

www.eibenstock.com





dab +









### **Nutzen Sie** unsere Erfahrung

Versichern, vorsorgen, Vermögen bilden. Dafür sind wir als Ihre Allianz Fachleute der richtige Partner. Wir beraten Sie umfassend und ausführlich. Überzeugen Sie sich selbst.





Frank-Steffen Rein Schneeberg & Schwarzenberg

Vertretung der Allianz 6 0 37 72.37 14 45 frank-steffen.rein@allianz.de rein-allianz de

### K.u.K. Postmusik Tirol





### Österreich Austria

Musikalischer Leiter / Musical Director: Dr. Werner Mayr

Die Postmusik Tirol trägt als als einzige der sieben österreichischen Postmusikkapellen noch Uniform. Es ist die der Briefträger im Gründungsiahr 1904 - ein "K.u.K. Briefträger-Waffenrock", der unter Kaiser Franz Josef I. eingeführt wurde und der bei der Pariser Weltausstellung den ersten Preis als schönste Uniform der Welt errang.

POSTMUSIK TIROL

Dass die Postmusik in den Reihen der Tiroler Blasmusikkapellen einen Spitzenrang einnimmt, ist nicht zuletzt der

Das Orchester feiert sein 50-jäh-

riges Bestehen bei uns in der

Blasmusikarena. Und der Grün-

der wird in diesem Jahr 80. Ge-

Jubiläen auf unserem Festival!

benannt und möchte das Publi-

kum nicht nur mit seiner bloßen

Musik unterhalten, sondern un-

Verdienst der renommierten Kapellmeister. Im Jahr 2006 wurde mit der Änderung des Vereinsnamens auf "Ku.K. Postmusik Tirol" die musikalische Ausrichtung neu definiert: passend zur Uniform hin zur alt-österreichischen Musik. Mit dieser Spezialisierung wollen die Musikanten die lange Tradition pflegen, aber auch neue Ideen und Visionen umsetzen, getreu dem Motto der Österreichischen Post AG: "Wenn's wirklich wichtig ist, dann lieber mit der Post."

The Postmusik Tirol is the only one of the seven Austrian postal music bands to still wear a uniform. It is that of the postmen in the founding year 1904 - a 'k.u.k. The uniform was introduced under Emperor Franz Josef I and won first prize as the most beautiful uniform in the world at the Paris World Exhibition.

The fact that the Postmusik Tirol occupies a top position in the ranks of the Tyrolean brass bands is not least due

to its renowned bandleaders. In 2006, the name of the association was changed to 'k.u.k. Postmusik Tirol', the musical orientation was redefined: in keeping with the uniform, the focus was on old Austrian music. With this specialisation, the musicians want to maintain the long tradition, but also implement new ideas and visions, true to the motto of Österreichische Post AG: 'If it's really important, then preferably by post.'



termalt seine Auftritte auch mit visuellen Witzen. Deshalb lautet das Motto: "Jede Veranstaltung in eine Party verwandeln und meinsam feiern sie diese beiden jede Party in ein Event verwandeln". Das Repertoire besteht Das Orchester ist nach der örtaus einer Mischung aus Klassilichen Windmühle in seiner kern. Evergreens und niederlän-Heimatstadt in Woudrichem dischen Volksliedern.

Die Bandmitglieder sind leicht an ihrer blauen Baskenmütze mit rotem Kürbis zu erkennen.

The orchestra is celebrating its 50th anniversary with us in the brass band arena. And the founder turns 80 this year. Together they celebrate these two anniversaries at our

The orchestra is named after the local windmill in its home town of Woudrichem and aims to entertain the audience not only with its music, Musikalischer Leiter / **Musical Director:** Theo Sterk

Niederlande **Netherlands** 

but also with visual jokes to accompany its performances. That's why the motto is: 'Turning every event into a party and every party into an event'. The repertoire consists of a mixture of classics, evergreens and Dutch folk songs. The band members are easily recognisable by their blue beret with a red pumpkin.





Die Original Calenberger



Germany

Musikalische Leiterin / **Musical Director:** Jens Schleicher

Zum dritten Mal werden die Musiker aus Niedersachsen unsere Festivalbesucher mit qualitativ hochwertiger Blasmusik begeistern, der sie seit mehr als 50 Jahren treu sind.

Am 17. Januar 1973 gründeten 22 Freunde der Blasmusik diese Formation in Gehrden bei Hannover. Binnen kürzester Zeit machten sich die "Original Calenberger" einen Namen im In- und Ausland. Konzertreisen führten das Orchester unter anderem nach New York zur Steu-

benparade, nach Tschechien. nach Südtirol und nun wiederholt ins Erzaebirae zum Europäischen Blasmusikfestival.

Die Tracht des Orchesters mit

den roten Socken, schwarzer Kniebundhose und grüner Weste ist zu einem traditionellen Erkennungsmerkmal für qualitativ hochwertige Blasmusik geworden. Seit Herbst 2013 leitet Jens Schleicher das Orchester und prägt die kreative musikalische Arbeit mit seinem leidenschaftlichen Dirigat.

For the third time, the musicians from Lower Saxony will delight our festival visitors with high-quality brass music, to which they have been loyal for more than 50 years. 22 friends of brass music founded this formation in Gehrden near Hanover on 17 January 1973. Within a very short time, the 'Original Calenberger' made a name for themselves at home and abroad. Concert tours have taken the orchestra to New York for the Steuben

Parade, to the Czech Republic, to South Tyrol and now repeatedly to the Erzgebirge for the European Brass Music Festival. The orchestra's traditional costume with its red socks, black knee breeches and green waistcoat has become a traditional hallmark of high-quality brass music. Jens Schleicher has led the orchestra since autumn 2013 and shapes the creative musical work with his passionate con-



Das Orchester wurde 1979 gegründet und ist an der Grundschule für Kunst (ZUŠ) in Chlumec nad Cidlinou beheimatet. Die Band setzt sich aus talentierten jungen Musikern zusammen, die sich der Blasmusik verschrieben haben und ihre Fähigkeiten in einem kreativen und unterstützenden Umfeld weiterentwickeln.

Das Orchester hat sich einen hervorragenden Ruf erarbeitet, indem es regelmäßig an verschiedenen Wettbewerben und Festivals teilnimmt. Die Musiker präsentieren ein breites Repertoire, das von klassischen Blasmusikstücken aus der Renaissancezeit bis hin zu modernen Arrangements der Gegenwart reicht. Dazu gehört klassische tschechische Blasmusik genau so wie Jazz- und Popmusik oder Lieder und Märsche aus klassischen Konzertmusikstücken.

Dies ermöglicht es, ein vielfältiges Publikum anzusprechen und die Freude an der Musik zu teilen.

The orchestra was founded in 1979 and is based at the Primary School of Arts (ZUŠ) in Chlumec nad Cidlinou. The band is made up of talented young musicians who are dedicated to wind music and developing their skills in a creative and supportive environ-

The orchestra has built an excellent reputation by regularly participating in various competitions and

**Tschechien** Czech Republic Musikalischer Leiter / **Musical Director:** Jan Svoboda

festivals. The musicians present a broad repertoire ranging from classical wind music pieces from the Renaissance period to modern arrangements of the present day. This includes classical Czech brass music as well as jazz and pop music or songs and marches from classical concert pieces, enabling them to appeal to a diverse audience and share the joy of music.



# **Roberts Bakery Band**



### Großbritannien **Great Britain**

Musikalischer Leiter/ **Musical Director:** Mike Jones

styles. Traditional British music is combined with modern elements, resulting in a fresh and appealing sound.

The band was led by Colin Cranson for 41 years. Through him the band was promoted to the championship section several times. The band then enioved further success under the leadership of Simon Stonehouse and Paul Lovatt-Cooper before the current Musical Director. Mike Jones, took up the position in 2023.

Nach 10 Jahren kommen sie zurück nach Aue-Bad Schlema! 1998 waren sie das erste Orchester aus Großbritannien bei unserem Festival. Seitdem waren sie fast jährlich bei uns – bis 2014 insgesamt 12 Mal.

Die Roberts Bakery Band ging aus der Middlewich Town Band hervor, nachdem sie sich 1980 das Sponsoring der in Northwich ansässigen Roberts Bakery gesichert hatte. Die talentierte Musikgruppe zeichnet sich durch ihre einzigartige Mischung aus ver-

schiedenen Musikstilen aus. Traditionelle britische Musik wird mit modernen Elementen kombiniert, was zu einem frischen und ansprechenden Sound führt. Die Band stand 41 Jahre unter der

Leitung von Colin Cranson. Durch ihn stieg die Band mehrmals in die Meisterschaftssektion auf. Die Band feierte dann unter der Leitung von Simon Stonehouse und Paul Lovatt-Cooper weitere Erfolge, bevor der derzeitige musikalische Leiter, Mike Jones, die Position im Jahr 2023 annahm.

back to Aue-Bad Schlema! In 1998, they were the first orchestra from Great Britain to play at our festival. Since then, they have been with us almost every year - a total of 12 times until 2014.

After 10 years they are coming

The Roberts Bakery Band emerged from the Middlewich Town Band after securing sponsorship from the Northwich-based Roberts Bakery in 1980. The talented band is characterised by its unique blend of musical

### **Blaaskapel Freunde Echo**





### Niederlande **Netherlands**

Musikalischer Leiter / **Musical Director:** 

Joost Broekman

15 years and the bandleader Joost Broekman is also a mu-

sician on the 1st flugelhorn and trumpet. The brass band is becoming increasingly well known both nationally and internationally. It performs in the Czech Republic, Austria, Germany, Luxembourg, Belgium and of course a lot in the Netherlands - including at many festivities in its home village of Overloon. This is still the case today. Years with almost 70 performances are no exception.

# Hydraulik | Pneumatik | Schmierungstechnik



03774 - 26 02 2 03774 - 32 94 17









leidenschaftliche Musiker die Blaskapelle Freunde Echo. Sie hatten eine Vorliebe für Tschechische Blasmusik. Damals waren Ernst Mosch und seine Egerländer Musikanten auch in den Niederlanden sehr beliebt. Ab den 1990er Jahren ändert sich das Repertoire allmählich von böhmischer zu vorrangig mährischer Musik, ergänzt durch bekannte Schlager. In der jetzigen Besetzung spielt Freunde Echo schon seit mehr als 15 Jahren.

Im Sommer 1969 gründeten

Der Kapellmeister Joost Broekman ist gleichzeitig Musikant auf dem 1. Flügelhorn und auf der Trompete, National und International wird die Blaskapelle immer mehr bekannt. Sie tritt in der Tschechischen Republik, in Österreich, Deutschland, Luxemburg, Belgien und natürlich viel in den Niederlanden auf – auch bei vielen Festlichkeiten im Heimatdorf Overloon. Das ist bis heute so. Jahre mit fast 70 Auftritten sind keine Ausnahme.

ionate musicians founded the brass band Freunde Echo. They had a penchant for Czech brass music. At the time, Ernst Mosch and his Egerländer musicians were also very popular in the Netherlands. From the 1990s onwards, the repertoire gradually changed from Bohemian to predominantly Moravian music, supplemented by well-known hits. Freunde Echo has been playing in its current line-up for more than

In the summer of 1969, pass-



**UNI-Hydraulik GmbH** Schwarzenberg

### Europäisches Blasmusikfestival - European Brass Music Festival

### ELEKTRO-ANLAGEN SCHMIDT

Planung - Montage - Reparatur

GmbH & Co. KG

www.e-anlagen-schmidt.de - info@e-anlagen-schmidt.de



Tel.: 03772/3725050 - Fax.: 03772/3725055

seit 1977

Prof.-Dr.-K.-Zuse-Str. 14 in 08289 Schneeberg

### Die Wiege des Ost-Ampelmännchens

### VERKEHRSTECHNIK Roßberg GmbH



Zschorlau · Am Kuchenhaus 10 Telefon (03771) 45 05 10





Als Medienpartner des Bergmannsblasorchesters Aue-Bad Schlema e.V. bedanken wir uns für die sehr erfolgreiche Zusammenarbeit! Wir sind stolz Teil dieses besonderen Festivals zu sein und freuen uns zugleich auf viele neue Herausforderungen.

Fernsehproduktion Carlsfeld & Team





Dr. Donner

Deutschland Germany

Unser Headliner am Samstagabend. Die junge Brass Band aus Leipzig. Ihre Musik "ist wie die Entladung eines Gewitters an einem schwülen Sommertag", so beschreibt es die Band auf ihrer Homepage. Die Musiker haben zwar keinen Doktortitel, aber das Rezept "Medizin für die Seele" auf die Bühne zu bringen. Sie kombinieren traditionelle Brassband-Elemente mit modernen Einflüssen, was zu einem unverwechselbaren Sound führt, der

sowohl Jung als auch Alt begeistert. Ihre Musik ist eine Mischung aus verschiedenen Genres, darunter Jazz, Funk und Pop. Sie schaffen es, mit ihren energiegeladenen Performances das Publikum in ihren Bann zu ziehen, holen die Musik von New Orleans nach Deutschland. Verwurzelt in traditionellen Rhythmen und im spielerischen Umgang mit angesagten Popsongs ist das eine moderne Verbeugung vor den afroamerikanischen Wurzeln des Jazz.

Our headliner on Saturday evening. The young brass band from Leipzig. Their music 'is like the discharge of a thunderstorm on a sultry summer's day', as the band describes it on their homepage. The musicians may not have a doctorate, but they have a recipe for bringing 'medicine for the soul' to the stage. They combine traditional brass band elements with modern influences, resulting

in an unmistakable sound that delights both young and old. Their music is a mixture of different genres, including jazz, funk and pop. They manage to captivate the audience with their energetic performances, bringing the music of New Orleans to Germany. Rooted in traditional rhythms and a playful take on popular pop songs, this is a modern nod to the African-American roots of jazz.

### Młodziezowa Orkiestra Deta OSP Kaski



Die Jugendblaskapelle aus dem Dorf Kaski in Polen gehört zur Freiwilligen Feuerwehr (OSP) und ist ein stolzes Beispiel für die lange Tradition der Blasmusik in Polen. Das Orchester wurde 1985 gegründet, um jungen Menschen die Möglichkeit zu geben, ihre musikalischen Talente zu entwickeln und gleichzeitig eine starke Gemeinschaft zu bilden.

50 Jugendliche widmen sich mit großem Engagement der Musik.

Unter der Leitung erfahrener Dirigenten lernen die jungen Musiker, verschiedene Blasinstrumente zu spielen und gemeinsam als Orchester aufzutreten. Das Repertoire umfasst sowohl traditionelle polnische Marschmusik als auch moderne Stücke, die auf Festen, Paraden und Konzerten aufgeführt werden.

Das Orchester hat an zahlreichen nationalen und internationalen Wettbewerben erfolgreich teilgenommen.

The youth brass band from the village of Kaski in Poland is part of the volunteer fire brigade (OSP) and is a proud example of the long tradition of brass music in Poland. The orchestra was founded in 1985 to give young people the opportunity to develop their musical talents and at the same time to form a strong community.

form a strong community.

50 young people dedicate themselves to music with great commitment. Under

Polen
Poland
Musikalischer Leiter /
Musical Director
Łukasz Wojakowski

the guidance of experienced conductors, the young musicians learn to play various wind instruments and perform together as an orchestra. The repertoire includes both traditional Polish marching music and modern pieces, which are performed at festivals, parades and concerts.

The orchestra has successfully participated in numerous national and international competitions.



### Produkte für die Schönheit made in Bad Schlema



#### Perfekte Produkte sind kein Zufall

Auf einer Fläche von 5000 gm werden die Wünsche unserer Kunden erfüllt. Nutzen auch Sie unsere 20jährige Erfahrung und unser Leistungsangebot.

#### Produktentwicklung - creativ und flexibel

Entwicklung von Hand-, Gesichts-, Körper-, Fuß und Sonnenpflege sowie Spezialprodukten, Parfumserien, Abziehmasken, 2- oder 3-Phasen-Produkte, Ampullen, Lifting- und Celluliteprodukte uvm.

### Erfüllung aller Gesetzesrichtlinien

Rohstoffprüfung; Qualitätsprüfung; Sicherheitsbewertung; Notifizierung; Deklaration

### Produktion mit modernsten Anlagen

Herstellung sämtlicher Produkte auf 5 hochtechnologischen Prozessanlagen ab 20 kg pro Charge.

Abfüllung & Verpackung; Produktdesign; Druckservice; Lager- und Halbteileservice





de 1991 der Verein "Oelsnitzer Blasmusikanten e.V." gegründet. Mit gerade mal 17 Mitgliedern begann Dirigent Tilo Nüßler die Geschicke des Musikvereins zu lenken. Der heute noch aktive Vereinsvorsitzende hat es mit seiner künstlerischen und organisatorischen Arbeit geschafft. dass die Arbeit des Orchesters im Jahr 2001 besonders gewürdigt wurde: der Sächsische Landesverband der Bergmanns-, Hütten- und Knappenvereine verlieh dem Musikverein den Titels eines "Bergmusikkorps".

For the first time, we welcome the Musikverein, which combines the tradition of hard coal mining in the Ore Mountains with modern light music.the orchestra originated from the band of the former 'Kaiserin-Augusta-Schacht', later the 'Karl-Liebknecht-Schacht' Oelsnitz. The orchestra from the Lugau-Oelsnitz coal region has always accompanied festivals and celebrations in the region, which is characterised by mining and its subsequent industries. After the political

Deutschland

Germany Musikalische Leiterin / **Musical Director:** 

Tilo Nüßler

change, the 'Oelsnitzer Blasmusikanten e.V.' association was founded in 1991. With just 17 members, conductor Tilo Nüßler began to steer the fortunes of the music association. With his artistic and organisational work, the chairman of the association, who is still active today. managed to gain special recognition for the orchestra's work in 2001: the Saxon State Association of Miners', Metallurgical and Miners' Associations awarded the music association the title of 'Mining Music Corps'.

### Gesundheit und Schönheit Hand in Hand

Ihre Experten für Implantologie, ästhetische Chirurgie, Zahnmedizin, Naturheilkunde und medizinische Kosmetik



Zum ersten Mal begrüßen wir bei

uns den Musikverein, der die Tra-

dition des Steinkohlebergbaus

im Erzgebirge mit moderner

Das Orchester entstand aus der

Kapelle des ehemaligen "Kaise-

rin-Augusta-Schachts", dem spä-

teren "Karl-Liebknecht-Schacht"

in Oelsnitz. Von jeher begleitete

der Klangkörper aus der Lugau-

Oelsnitzer Steinkohlenregion

Feste und Feiern in der Region,

die vom Bergbau und dessen Fol-

geindustrie geprägt ist. Nach der politischen Wende wur-

Unterhaltungsmusik verbindet.





Mail: info@beautyspa.de





Italien/Südtirol **Italy/South Tyrol** 

> Musikalischer Leiter/ **Musical Director:** Stefan Pfeifer

In 1868, 30 music-loving men existence of the band. The founded the Musikverein. oldest member is Johann which today has 66 active Fäckl, aged 79, of whom he members, including six suthas been an active member lers and an ensign. While in of the association for 67 yethe beginning it was the olars and is still full of vigour, der generation that was in While the musicians initially charge, in recent years the wore the local peasant costuband has enjoyed the great me and later the fire brigade popularity of many young uniform, today they wear lemusicians, who bring new derhosen, shooting caps, red

vigour and ensure the future

Im Jahr 1868 gründeten 30 musikfreudige Männer den Musikverein, der heute 66 aktive Mitalieder zählt, darunter sechs Marketenderinnen und einen Fähnrich.

War es zu Beginn noch die ältere Generation, die das Sagen hatte, erfreut sich die Kapelle in den letzten Jahren am großen Zuspruch vieler junger Musiker und Musikerinnen, welche neuen Schwung bringen und das zukünftige Beals Aktiver den Verein mitgestaltet hat und immer noch voller Elan dabei ist.

stehen der Kapelle sichern. Das

älteste Mitglied ist Johann Fäckl

mit 79 Jahren, wovon er 67 Jahre

Trugen die Musikanten anfangs die ortsübliche Bauerntracht und später die Feuerwehruniform, sind es heute Lederhosen, Schützenjoppen sowie rote Leibchen und grüne Hosenträger.

Stadtorchester Klingenthal







bodices and green braces.

### **Deutschland Germany**

Musikalischer Leiter / **Musical Director:** Rico Schneider

orchestra Klingenthal' had to be used. The symphony orchestra disbanded around 1968 because the musicians were dissatisfied with the cultural policy of the time. However, the wind orchestra successfully overcame these serious problems and has been able to call itself the 'Klingenthal Town Orchestra' again as a registered non-profit organisation since 1991 following a decision by the town council and is now representative of the entire Vogtland

musste der Name "Bezirksor-The orchestra from the Voqt-

Das Orchester aus dem Vogtland wurde 1866 als "Musikvereinschor Klingenthal" gegründet. Daraus entstanden bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts sowohl ein leistungsstarkes Blasorchester als auch ein ebenso niveauvolles Sinfonieorchester.

Im Jahre 1921 wurde dem Musikverein der Name "Stadtmusikchor Klingenthal" zuerkannt, und zugleich wurde dem damaligen Dirigenten Ernst Uebel der Titel "Stadtmusikdirektor"

det werden. Das Sinfonieorchesters löste sich um 1968 auf. weil die Musiker mit der damaligen Kulturpolitik unzufrieden waren. Das Blasorchester überstand jedoch erfolgreich diese schwerwiegenden inhaltlichen Probleme und darf sich als eingetragener gemeinnütziger Verein nach einem Stadtratsbeschluss seit 1991wieder "Stadtorchester Klingenthal" nennen und ist inzwischen Repräsentant des gesamten vogtländischen Musikwinkels.

chester Klingenthal" verwen-

Director'. At the beginning of the GDR era, the name 'District

land was founded in 1866 as

### the 'Musik Society Choir Klingenthal'. By the beginning of the 20th century, this had developed into both a powerful wind orchestra and an equally sophisticated symphony orchestra, and in 1921 the music association was given the name 'City music choir Klingenthal' and at the same time the conductor at the time, Ernst Uebel, was awarded the title 'City Music

verliehen. Zu Beginn der DDR-Zeiten





viele-schaffen-mehr.de/volksbank-chemnitz.

Chemnitz eG Ihr Partner in der Region Chemnitz-Zwickau-Erzgebirge

**Volksbank** 

music region.

### Holzblasinstrumentenmacher (m/w/d)Wir bilden aus **Erlerne einen Beruf mit**

**Tradition und Zukunft** 

1000€ ab dem ersten Tag\*

Metallblasinstrumentenmacher (m/w/d)

VIELE SCHAFFEN

### **BUFFET CRAMPON**

buffetcrampongroup.com

Isaak-Eschenbach-Platz 1 08258 Markneukirchen bewerbung@buffetcrampon.com

### Europäisches Blasmusikfestival - European Brass Music Festival

## HANÎSCH

### Arbeitsbühnenvermietung



Vermessungsbüro Ritter GmbH



RUF 03772/39190 FAX /391911



EINEN

FINDEN

MEINSAMEN WEG

# **Tischlerei**

Schneeberger Straße 47 08324 Bockau Telefon/ Fax: 03771 454272 Steigermarsch – Zum Mitsingen!

Glück Auf! Glück Auf! Der Steiger kommt. Und er hat sein helles Licht bei der Nacht Und er hat sein helles Licht bei der Nacht Schon angezünd't, schon angezünd't.

Schon angezünd't, das gibt ein' Schein, Und damit so fahren wir bei der Nacht. Und damit so fahren wir bei der Nacht. In's Bergwerk ein, in's Bergwerk ein.

In's Bergwerk ein, wo die Bergleut' sein, Die da graben das Silber und das Gold bei der Nacht. Die da graben das Silber und das Gold bei der Nacht Aus Felsgestein, aus Felsgestein.

Aus Felsgestein, graben sie das Gold, Und dem schwarzbraunen Mägdelein bei der Nacht, Und dem schwarzbraunen Mägdelein bei der Nacht. Dem sei'n sie hold, dem sei'n sie hold.

Und kehr ich heim, zum Liebchen mein. Dann erschallet des Bergmanns Gruß bei der Nacht, Dann erschallet des Bergmanns Gruß bei der Nacht, Glück Auf! Glück Auf! Glück Auf! Glück Auf!

(trad. dt. Bergmanns- und Volkslied)

### DROGERIE GOLDHAHN (6)

Ihre Fachdrogerie seit 1902 www.drogerie-goldhahn.de



Louis Goldhahn & Sohn Inh. Siegfried Goldhahn e.K.

Ernst-Schneller-Str. 7 08315 Lauter-Bernsbach

Telefon: +49 3774 62854 Fax: +49 3774 8693820

# Mediationsbüro Thomas Stelz www.mediation-rhetorik.de

### lösungsorientierter psychologischer

- Sachverständiger im Familienrecht
- Verfahrensbeistand
- Anwalt des Kindes
- Umgangsbegleitung im Familienrecht
- Mediator

- Mediation
- Schlichtung
- Konfliktberatung
- Erziehungsberatung
- Trennungs- und Beziehungsberatung
- Coaching

Schneeberger Straße 47 • 08280 Aue • Telefon 0 37 71 / 3 40 77 79 · Fax 25 91 84



Musikverein bisher ins wunderschöne Erzgebirge eingeladen. Das Bergmannsblasorchester wurde 1967 als "Vereinigtes Blasorchester der IG Wismut Aue" gegründet. Heute ist der Musikverein ein wichtiger Klangkörper im Sächsischen Landesverband der Bergmanns-, Hütten und Knappenvereine, marschiert bei den traditionellen Bergparaden mit, spielt aber auch Kurkonzerte oder hat zum Beispiel im vergangenen Jahr den Tag der Sachsen in seiner Heimatstadt musikalisch eröffnet.

Without the Aue-Bad Schlema Miners' Brass Orchestra. the European Brass Music Festival would not exist in its current form. It all began with the 25th anniversary of the orchestra, which at the time was still called the Aue Town Wind Orchestra. To mark this anniversary, the Musikverein organised the '1st Festival of Brass Music' in 1992. Since then, the festival has become international thanks to the commitment of the many volunteers in the Musikverein. To date, the host Musikverein has invi-

ted more than 180 orchestras from 33 nations to the beautiful Erzgebirge mountains, and the Bergmannsblasorchester was founded in 1967 as the 'Vereinigtes Blasorchester der IG Wismut Aue'. Today, the Musikverein is an important orchestra in the Saxon State Association of Miners', Ironworks and Miners' Associations, marches in the traditional mining parades, but also plays spa concerts or, for example, last year opened the Day of the Saxons in its home town with music

Deutschland

Musikalischer Leiter /

Germany

**Musical Director:** 

Manuel Ullmann



Ohne das Bergmannsblas-

orchester Aue-Bad Schlema

würde es das Europäische Blas-

musikfestival in seiner heutigen

Form nicht geben. Es begann

mit dem 25-jährigen Bestehen

des Orchesters, das damals

noch Blasorchester der Stadt

Aue hieß. Anlässlich dieses Jubi-

läums richtete der Musikverein

1992 das "1. Fest der Blasmusik"

aus. Inzwischen ist dank des En-

gagement der vielen Ehrenamt-

lichen im Musikverein das Festi-

val international geworden.

Mehr als 180 Orchester aus 33

Nationen hat der gastgebende











### Hotel und Restaurant "Neue Thüringer Klause"

Betreiberehepaar Andreas und Jacqueline Becher

Gleesbergstraße 19 08301 Bad Schlema Tel.: (0 37 72) 2 26 87 Fax: (0 37 72) 38 21 30

Familiär geführtes Hotel mit 8 Zimmern und 1 Ferienwohnung in unmittelbarer Nähe zum Gesundheitsbad "Actinon".

Genießen Sie in unserem Restaurant ausgewählte Thüringer Spezialitäten in gemütlichem Ambiente.



Ihr Fachgeschäft für:

- Bodenbeläge · Teppichböden Teppiche und Läuferware
- Möbelstoffe
- Gardinen und Dekorationsstoffe
- Gardinenschienen und -stangen
- Sicht-, Licht- und Sonnenschutz



Schönheider Str. 65 Telefon 037462-4059 08328 Stützengrün Fax 03 www.Queck-Raumausstattung.de

### \*\*\* Hotel & Restaurant "Danelchristelgut" Lauter mit:

- 60 Betten in 37 Komfortzimmern mit DU/WC, uriger Tenne \*Biergarten
- Farb-TV, Radio, Minibar, Selbstwahltelefon Restaurant und Panorama-Café u.a. mit erz-
- Sauna Solarium
- · Gesundheits- und Wellnessprogrammen
- Pauschalangeboten f
  ür Individualreisende Offerten für Gruppen, Klubs, Vereine
- Wir freuen uns auf Ihren Besuch Familie Fischer und Mitarbeiter



 SCHLEMMEN GENIESSEN















### Rückblick / review

### Südamerikanische Musiker nutzen Zeit nach dem Festival für Erkundung des Erzgebirges

Der Weg ins Erzgebirge dauerte mehrere Tage für Banda Sinfónica La Estrella aus der Millionenmetropole Medellin, die annähernd so groß ist wie Berlin, Deshalb blieben sie etwas länger, um auch die UNESCO-Welterberegion Erzgebirge kennenzulernen.

Kolumbianer on tour



Daniel, musikalischer Leiter, an der Fundarube Daniel Schneeberg - Blick auf die Bergstadt





Orchesterbetreuer Till, Camilo (Bassklarinette) und Mario. Moderator des Festivals



Bei der Bergsicherung Schneeberg gab es eine Spezial-Tour durchs Besucherbergwerk "Weißer Hirsch" mit Bernd Schönherr



Nach fast zwei Stunden unter Tage in engen Gängen, aber auch in der großen Radkammer, das Fazit der Kolumbianer: "Miners are heros." Nach einem Kumpelschnaps ging es weiter ins Gesundheitsbad "Actinon". Hier hatte die Kuraesellschaft Schlema Freikarten zur Verfügung gestellt. Relaxed nach der Sauna gab es noch Abendessen im KIEZ, gesponsert vom Hauptlieferanten des Festivals, der Fleischerei Ralf Bauer. DANKE an alle Unterstützer!



**BERGBAU-SPEZIALLEISTUNGEN BAULEISTUNGEN INGENIEUR- & DIENSTLEISTUNGEN** 



**BERGSICHERUNG SCHNEEBERG** Seit 1957





Original Erzgebirgischer Butterstollen

100-prozentiges Traditions- & Markenprodukt. Unsere Familienrezeptur, handwerkliches Feingefühl, ausschließlich beste Butter und lange Ruhezeit bestimmen seine unvergleichbare Qualität.



### DAS KLEINE GLÜCK.

Schellenberger

www.baeckerei-zum-schellenberger.de

Besuchen Sie uns in unseren Fachgeschäften

- Stammhaus Forstweg 16
- Q DEIN BROTLADEN Lindenstraße 35
- Pachgeschäft am Blauen Engel





# UNGER Ihr Partner für die Gastronomie

REGIONAL PARTNER

(8)

Am Fuchsstein 9a - 08304 Schönheide
Tel.: 03 77 55 / 511-0





### "Hautpflege an der Grenze zur Medizin"

Für alle, die Schönheit und einzigartige Kosmetikprodukte lieben, die exklusiven Erwartungen entsprechen.



### Programm

### Freitag / Friday, 20.09.2024

14.00 Uhr	Videoshow: Best of aus 31 Jahren Blasmusikfestival				
14.30 Uhr	Stellen aller Gastorchester aus neun Ländern zum großen Festumzug auf dem Parkplatz am Besucherbergwerk "Markus Semmler" Bad Schlema: Bergbrüderschaften und Schützenvereine - Volksfesthoheiten der Region - Festgespann Wernesgrüner Brauerei GmbH				
15.15 Uhr	Großer Festumzug / Big Parade Richard-Friedrich-Str Markus-Semmler-Str Rathausstraße - Marktpassage - Festgelände				
ca. 16.00 Uhr	Gemeinsames Konzert aller Gastorchester / Massed Band Concert (ca. 500 Musikanten / 500 Musicians)				
ca. 16.30 Uhr	Offizielle Eröffnung mit Bierfassanstich / Official Opening - Schirmherr Bergassessor Tobias Steinert, Geschäftsführer Bergsicherung Sachsen - Sächsische Staatsministerin für Kultur und Tourismus, Barbara Klepsch - Landrat des Erzgebirgskreises, Rico Anton - Oberbürgermeister der Großen Kreisstadt Aue-Bad Schlema, Franz Heinrich Kohl - Geschäftsführer unseres Hauptsponsors Nickelhütte Aue GmbH, Henry Sobieraj - Brauereidirektor der Wernesgrüner Brauerei GmbH, Jacques Dahnke - Präsidentin des Sächsischen Blasmusikverbandes e.V., Susan Leithoff - Präsident des Veranstalters, Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema e.V., Thomas Schaumberger - Volksfesthoheiten aus dem Erzgebirge und der Umgebung				

16.50 Uhr	Jerusalem Wind Orchestra	x\$x	(Israel)
17.30 Uhr	Bergmusikkorps "Glück Auf" Oelsnitz		(Deutschland)
18.10 Uhr	Dechový orchestr WZUŠ Chlumec nad Cidlinou		(Tschechien)
18.50 Uhr	Die Original Calenberger		(Deutschland)
19.30 Uhr	Młodziezowa Orkiestra Dęta OSP Kaski		(Polen)
20.10 Uhr	K.u.K. Postmusik Tirol		(Österreich)
20.50 Uhr	Blaaskapel Freunde Echo		(Niederlande)
21.30 Uhr	Musikkapelle Deutschnofen		(Italien, Südtirol)
22.10 Uhr	Roberts Bakery Band	米	(United Kindom)
22.50 Uhr	BRASSIG	+	(Schweiz)
23.30 Uhr	Hofkapel Nooit Gedagt		(Niederlande)

Bühne Blau / Blue Stage

Bühne Gelb / Yellow Stage



# Abenteuer, Badespaß und mehr!





### Sonnabend / Saturday, 21.09.2024

10.00 Uhr	K.u.K Postmusik Tirol		(Österreich)
10.35 Uhr	Musikkapelle Deutschnofen		(Italien/Südtirol)
11.10 Uhr	Die Original Calenberger		(Deutschland)
11.45 Uhr	Młodziezowa Orkiestra Dęta OSP Kaski		(Polen)
12.20 Uhr	Blaaskapel Freunde Echo		(Niederlande)
12.55 Uhr	Dechový orchestr WZUŠ Chlumec nad Cidlinou		(Tschechien)
13.30 Uhr	BRASSIG	+	(Schweiz)
14.05 Uhr	Stadtorchester Klingenthal		(Deutschland)
14.45 Uhr	Roberts Bakery Band	X	(United Kindom)
15.20 Uhr	Bergmusikkorps "Glück Auf" Oelsnitz		(Deutschland)
16:00 Uhr	Hofkapel Nooit Gedagt		(Niederlande)
16.35 Uhr	Młodziezowa Orkiestra Dęta OSP Kaski		(Polen)
17.15 Uhr	Die Original Calenberger		(Deutschland)
17.55 Uhr	Dechový orchestr WZUŠ Chlumec nad Cidlinou		(Tschechien)
18.35 Uhr	Blaaskapel Freunde Echo		(Niederlande)
19.15 Uhr	Bergmannsblasorchester Aue-Bad Schlema		(Deutschland)
19.55 Uhr	K.u.K. Postmusik Tirol		(Österreich)
20.35 Uhr	Musikkapelle Deutschnofen		(Italien)
21.15 Uhr	Dr. Donner	asinseki And	(Deutschland)
22.15 Uhr	BRASSIG	+	(Schweiz)
22.55 Uhr	Jerusalem Wind Orchestra	**	(Israel)
23.35 Uhr	Hofkapel Nooit Gedagt		(Niederlande)
00.15 Uhr	Roberts Bakery Band	H	(United Kingdom)

Bühne Blau / Blue Stage

**Bühne Gelb / Yellow Stage** 







### **Programm**

### Sonntag / Sunday, 22. 09. 2024

08.30 Uhr Stellen aller Gastorchester aus neun Ländern zum großen Festumzug im Wohngebiet Aue-Brünlasberg: Bergbrüderschaften und Schützenvereine sowie Festgespann Wernesgrüner Brauerei GmbH

09.30 Uhr Großer Festumzug / Big Parade

Wohngebiet Aue-Brünlasberg - Schneeberger Str. - Hauptstr. - Marktpassage - Festgelände

10.15 Uhr	Jerusalem Wind Orchestra	XX	(Israel)
11.05 Uhr	Musikkapelle Deutschnofen		(Italien)
11.55 Uhr	K.u.K. Postmusik Tirol		(Österreich)
12.45 Uhr	BRASSIG	+	(Schweiz)
13.35 Uhr	Blaaskapel Freunde Echo		(Niederlande)
14.20 Uhr	Roberts Bakery Band		(UK)
15.10 Uhr	Die Original Calenberger		(Deutschland)
16.00 Uhr	Hofkapel Nooit Gedagt		(Niederlande)
16.50 Uhr	Dechový orchestr WZUŠ Chlumec nad Cidlinou		(Tschechien)
17.40 Uhr	Młodziezowa Orkiestra Dęta OSP Kaski		(Polen)

### Kleine Vorschau auf das 32. Europäische Blasmusikiestival vom 19-21.09.2025

Norwegen: **Janitsjarkorps** Stadtmusik Zürich Schweiz:

Österreich: Bergkapelle Rabenwald
Großbritannien: Band and Drums of the Cheshire Constabulary

De Koperdieven Belgien:

Deutschland: BRASSers

Deutschland: Spandauer Blasorchester 1960 Landesbergmusikkorps Sachsen Deutschland: Netzschkauer Musikanten Bergmannsblasorchester Aue-Bad-Schlema Deutschland:

Deutschland:

Weitere Infos gibt es immer aktuell unter www.blasmusikfest.eu oder in unserer Festival-App.

#### Bühne Blau / Blue Stage

Bühne Gelb / Yellow Stage

Änderungen vorbehalten! – Subject to Alterations! Aktuelles Programm in der Blasmusikfest-App – Current program in the Blasmusikfest-App

# BOWLINGSTREET Dart & Tischkicker Bowling & Billard Livemusik-Events Firmenfeste & Familienfeiern Erlebnisgastronomie www.bowlingstreet.de Geöffnet Mittwoch bis Sonntag Mittelstraße 11 · 08280 Aue-Bad Schlema **SONNTAG IST FAMILIENTAG** Reservierung: 03771 / 505 454 Part of NICKELHÜTTE AUE NHA



### Wir fördern beides gern.

Deshalb engagiert sich die Erzgebirgssparkasse seit Jahren als einer der größten Kulturförderer der Region. Die Unterstützung des Europäischen Blasmusikfestivals und des Bergmannblasorchesters Aue-Bad Schlema e.V. ist Teil dieses Engagements.

Weil's um mehr als Geld geht.



Erzgebirgssparkasse